

**FPdGi** Fundació Fundació  
Princesa de Girona

*Siempre con los jóvenes*

■ GENERACIÓN  
■ DOCENTES  
■

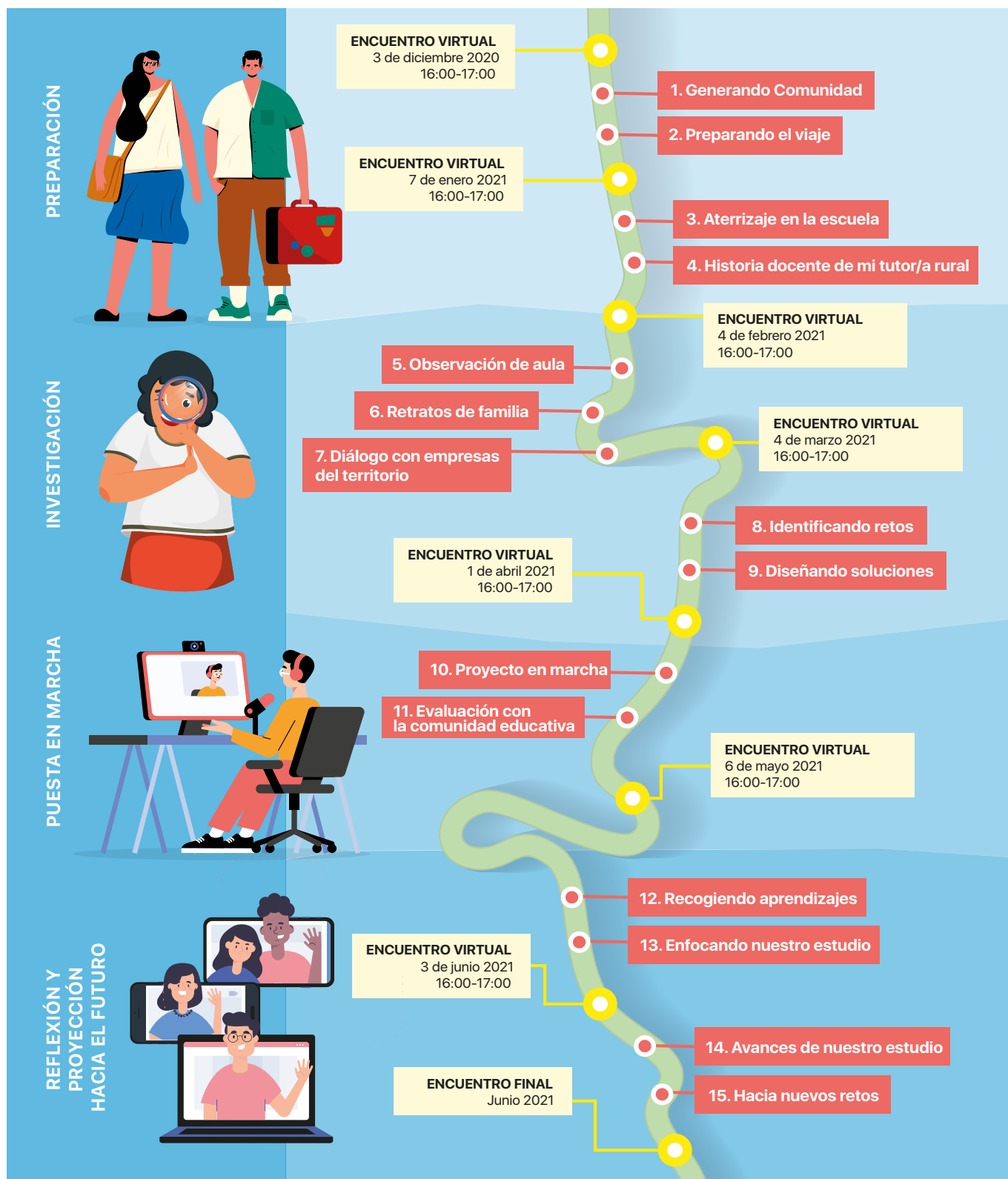
# CAMPUS VIRTUAL 2020 – 2021

—

PROGRAMA  
ENERO – JUNIO

## GENERACIÓN DOCENTES

### ITINERARIO DE LA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE



El conocimiento práctico que podéis aprender los futuros docentes en la escuela rural, y que «**Generación docentes**» propicia, os permitirá durante estos 4 meses de estancia iniciar vuestro futuro profesional con más confianza y compromiso social. La escuela rural es un buen espacio para aprender en la práctica y de la práctica aspectos clave de la profesión.

Pero esta práctica debe ir acompañada, en paralelo, de una formación en conocimientos y competencias que amplíe sus efectos y potencie vuestro desarrollo profesional, además de un seguimiento personalizado por parte de profesionales de reconocida trayectoria y de un Itinerario de aprendizaje que hemos diseñado a medida del programa, que junto a las sesiones formativas configura esta segunda fase del **Campus virtual**.

## Jueves 7

---

16.00 **Encuentro de la Comunidad Virtual de Aprendizaje** – A cargo de **Fundación Itinerarium**.

**Itinerario de aprendizaje:** Desarrollo de los puntos 3 y 4.

**3. Aterrizaje en la escuela:** Geolocalizamos nuestra escuela y, como exploradores/as de un territorio desconocido, describimos nuestras primeras impresiones sobre el centro, el municipio, el paisaje...

**4. Historia docente de mi tutor/a rural:** Recogemos en texto, podcast o vídeo la historia de vida docente del tutor/a rural que nos haya sido asignado. Es un momento de generación de vínculo, pero también de reflexión sobre la trayectoria y las competencias de un docente en el ámbito rural.

## Jueves 28 y Viernes 29

---

9.00 **Public Speaking: La clase de tu vida** – A cargo de **Antonella Broglia**, formadora en public speaking, actriz y speechwriter.

Este taller tiene el objetivo de enseñar algunas claves esenciales de un buen discurso, desde lo más importante, el contenido, hasta su presentación pública. **Antonella Broglia** es una de las principales embajadoras TED en Europa y embajadora de Ashoka para España. Su particular metodología de trabajo propone 5 sesiones con los participantes en las cuales cada uno preparará un breve discurso que después presentará en clase. En equipo, aprenderemos analizando críticamente los trabajos de compañeros y compañeras y crearemos una pequeña caja de herramientas que podrá servir para elaborar discursos futuros.

## Lunes 1, Martes 2 y Miércoles 3

---

9.00 **Public Speaking: La clase de tu vida** – A cargo de  
10.00 de **Antonella Broglia**, formadora en public speaking, actriz y speechwriter.

## Jueves 4

---

16.00 **Encuentro de la Comunidad Virtual de Aprendizaje**  
17.00 **– A cargo de Fundación Itinerarium.**

**Itinerario de aprendizaje:** Desarrollo de los puntos 5, 6 y 7.

**5. Observación del aula:** Vamos a hacer de antropólogos/as en el aula. A través de una pauta de observación como el método Stallings. El objetivo es entrenar nuestra mirada analítica para ver todos los factores y las dimensiones que intervienen en la práctica de enseñanza-aprendizaje. Todo ello, teniendo en cuenta la singularidad de la escuela rural, de la que podemos extraer muchos aprendizajes para otros contextos educativos.

**6. Retratos de familia:** Seguimos nuestra labor de antropólogos/as y vamos a visitar a dos familias de nuestros/as alumnos/as. Conocemos su rutina, su entorno doméstico y les entrevistamos. ¿Cómo es su día a día? ¿Qué percepción tienen de la escuela y de la educación en general? ¿Qué papel tienen o les gustaría tener en la escuela?

**7. Diálogo con empresas del territorio:** Identificamos a través de los actores con los que hemos interlocutado anteriormente, una o dos empresas referenciales del lugar. Pueden ser empresas que hayan colaborado previamente con la escuela. Entrevistamos a algún representante clave para conocer su actividad: qué aportan al territorio, qué talento y capacidades están buscando, su percepción sobre la actividad educativa y su predisposición a colaborar, identificando aquellos ámbitos o focos de interés para la empresa-escuela.

## Jueves 11

---

16.00 **Taller de Radio III** – A cargo de **Juan Hernández**,  
17.30 **Director del CPR de Navalmoral de la Mata** (Extremadura) y experto en radio escolar.

Descubre cómo impacta el tener un buen equipo humano en la radio. Cómo aprender, a través de los juegos de roles, a desarrollar la mente y la voz, la concentración y la locución.

## Miércoles 17

---

16.00 **Proyectos con Impacto – Sesión de seguimiento I**  
18.00 **– A cargo de Esteve López**, coordinador área de emprendimiento. Fundación Trilema.

Sesión de seguimiento y acompañamiento del proyecto a realizar durante la estancia de prácticas. Metodología, proceso, tiempos, ideas, metacognición.

## Jueves 25

---

16.00 **Taller de Radio IV** – A cargo de **Juan Hernández**,  
17.30 **Director del CPR de Navalmoral de la Mata** (Extremadura) y experto en radio escolar.

Descubre cómo editar audios, las posibilidades de audacity y cómo realizar un podcast.

## Jueves 4

---

16.00 **Encuentro de la Comunidad Virtual de Aprendizaje** – A cargo de **Fundación Itinerarium**.

**Itinerario de aprendizaje:** Desarrollo de los puntos 8 y 9.

**8. Identificado retos:** Nos proponemos analizar con nuestro tutor/a rural qué necesita nuestro alumnado. A partir de lo que identificamos, hacemos una labor de recoger información y percepciones para comprender de forma profunda la necesidad o el reto al que hay que dar respuesta. Nos apoyamos en la metodología de Fundación Trilema.

**9. Diseñando soluciones:** A partir de la escucha y la comprensión profunda de los retos, diseñamos con nuestros tutores/as (de la escuela y de la universidad) un proyecto para realizar en el centro durante el mes de abril. Nos apoyamos en la metodología de Fundación Trilema.

**IMPORTANTE:** pensar en el procedimiento de evaluación y en la posibilidad de implicar a empresas del territorio.

## Lunes 8

---

16.30 **Design for Education I:** “Hacemos equipo con un propósito compartido” – A cargo del equipo de **ALWA**.

## Martes 9

---

16.30 **Design for Education II:** “Ponemos foco para diagnosticar nuestra realidad” – A cargo del equipo de **ALWA**.

## Miércoles 10

---

16.30 **Design for Education III:** “Imaginamos y elaboramos las propuestas de cambio” – A cargo del equipo de **ALWA**.

## Jueves 11

---

16.30 **Design for Education IV:** “Contrastamos nuestras iniciativas” – A cargo del equipo de **ALWA**.

## Lunes 15

---

16.30 **Design for Education V:** “Compartimos los planteamientos resultantes para llevarlos a cabo” – A cargo del equipo de **ALWA**.

## Descripción de las sesiones del equipo ALWA:

Un taller práctico y aplicado, basado en metodologías de aprendizaje activo, colaborativo y vivencial. A través de la metodología del design thinking, los participantes deberán afrontar una problemática actual en equipos y generar iniciativas para su abordaje en un entorno de escuela rural. Durante todo el proceso se proporcionarán diversas herramientas de apoyo y acompañamiento de facilitadores/as, así como el desarrollo de dinámicas y mentorías que permitirán avanzar en trabajo autónomo y autogestionado.

### Jueves 1

---

16.00 **Encuentro de la Comunidad Virtual de Aprendizaje**  
17.00 **– A cargo de Fundación Itinerarium.**

**Itinerario de aprendizaje:** Desarrollo de los puntos 10 y 11.

**10. Proyecto en marcha:** Relato audiovisual de la contribución. Procuramos documentar de forma creativa las fases del proyecto.

**11. Evaluación con la comunidad educativa:** Además de aplicar las herramientas de evaluación que nos hayamos propuesto (cuestionarios, resultados de la actividad...), recogemos en podcast u transcripción la percepción de los diferentes actores implicados (docentes, alumnado, familias, vecinos...)

### Jueves 8

---

16.00 **Proyectos con Impacto – Sesión de seguimiento II**  
18.00 **– A cargo de Esteve López, coordinador área de emprendimiento. Fundación Trilema.**

Sesión de seguimiento y acompañamiento del proyecto a realizar durante la estancia de prácticas. Metodología, proceso, tiempos, ideas, metacognición.

### Jueves 6

---

16.00 **Encuentro de la Comunidad Virtual de Aprendizaje**  
17.00 **– A cargo de Fundación Itinerarium.**

**Itinerario de aprendizaje:** Desarrollo de los puntos 12 y 13.

**12. Recogiendo aprendizajes:** A través de preguntas generadoras y, haciendo un proceso de autoevaluación, revisamos una a una las dimensiones competenciales. Compartimos nuestro proceso de evaluación de forma creativa: gráfica, audiovisual...

**13. Enfocando nuestro estudio:** Compartimos a través de “Visual Thinking” nuestro foco de estudio: objetivo, líneas metodológicas, resultados previstos.

## Jueves 3

---

16.00 **Encuentro de la Comunidad Virtual de Aprendizaje**  
17.00 **dizaje** – A cargo de **Fundación Itinerarium**.

**Itinerario de aprendizaje:** Desarrollo del punto 14 y 15.

**14. Avances de nuestro estudio:** Ponemos en común consideraciones, recursos, ideas y resultados de nuestro estudio. También formulamos preguntas a los compañeros/as de la comunidad.

**15. Hacia nuevos retos:** ¿Qué nuevos pasos queremos dar? Compartimos a través del tablero nuestras proyecciones de futuro inmediato. ¿Coincidimos con otros compañeros/as en intereses? A lo mejor, podemos avanzar juntos en varias de las líneas propuestas.

## Fecha a determinar

---

**Encuentro final de la Comunidad Virtual de Aprendizaje** – A cargo de **Fundación Itinerarium**.

972 41 02 48  
edu@fpdgi.org



---

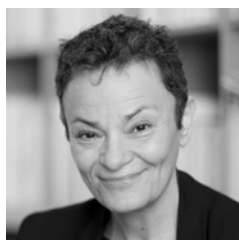
@FPdGi  
#GeneracionDocentes

## Web

---

[www.generaciondocentes.org](http://www.generaciondocentes.org)  
[www.fpdgi.org](http://www.fpdgi.org)

## PONENTES FORMACIÓN ENERO – JUNIO 2021



### **Antonella Broglia**

*Formadora en public speaking, actriz y speechwriter.  
Embajadora Ashoka y TED*

Licenciada en Derecho, aunque no ha ejercido de abogada ni un solo día, el nombre de esta italiana residente en España está asociado a una trayectoria intensa en el mundo del marketing, la publicidad, la televisión y los eventos. Coach, actriz, presentadora y formadora en *public speaking*, Antonella es promotora del emprendimiento social y cultural y embajadora de Ashoka y de las conferencias TED.



### **Juan Hernández**

*Director del CPR de Navalmoral de la Mata  
(Extremadura) y experto en radio escolar*

Estudió Educación General Básica en la Universidad de Salamanca. Cuenta con una amplia trayectoria profesional en colegios rurales de Educación Infantil y Primaria en Extremadura, donde ha defendido y practicado un modelo de escuela y de educación inclusiva.

Especializado en la Gestión de Equipos Directivos, ha promovido y coordinado diversos congresos, resaltando la IV Jornada de Escuela rural de Extremadura, y colabora activamente con medios de comunicación en el desarrollo de secciones educativas para la comunidad escolar.

Firme defensor y apasionado de la escuela rural, en 2016 se incorporó al equipo de dirección del CPR Navalmoral de la Mata donde ha puesto en marcha el proyecto “Gente pequeña cambiando el mundo”.



### **Esteve López**

*Coordinador área de emprendimiento de la Fundación Trilema*

Coach educativo por AECOPE. Formado por miembros del Proyecto Zero de Harvard y del Colegio Montserrat de Barcelona en diversos ámbitos del aprendizaje. Ha complementado su formación con workshops y cursos impartidos por D.Perkins, Roger y David Johnson, James Nottingham, Lane Clark, Ewan McIntosh y Guy Claxton; ha observado prácticas educativas en Aalborg, Dinamarca y en diversos centros de España.

Actualmente, realiza acompañamiento de claustros y equipos directivos en sus procesos de crecimiento y trabaja coordinando el Área de Emprendimiento de la Fundación Trilema, asesorando en la implantación de proyectos en centros escolares de toda España.



## Equipo ALWA



**Anna Renau**

*Coordinadora de Programas en ALWA*

---

Con más de diez años de experiencia en el diseño, gestión, implementación y seguimiento de proyectos, ha desarrollado y participado en iniciativas de voluntariado, emprendimiento e innovación social con foco en la educación y cooperación internacional. También ha ejercido de profesora y dinamizadora en gran número talleres y campus. Actualmente trabaja en ALWA como coordinadora pedagógica y lidera la iniciativa Make the Difference.

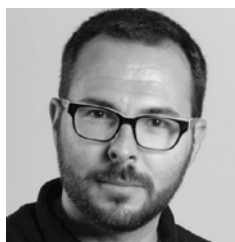


**Lucía Valyi**

*Gestora de proyectos en ALWA*

---

Educadora con experiencia en diversas organizaciones del ámbito social y educativo con proyectos centrados en la educación emocional, acompañamiento y liderazgo, capital social, redes y colectivos vulnerables. Actualmente es profesora asociada en la Facultad de Educación de la Universidad de Barcelona, trabaja en ALWA como project manager y lidera el programa ONlifeFEST.



**Eduardo Elosegui**

*Socio – Director de Alwa*

---

Educador social especializado en trabajo comunitario, metodologías participativas, emprendizaje social juvenil y políticas locales de ciudadanía. Con más de diez años de experiencia profesional en el ámbito municipal, desde 2013 compagina el diseño de contextos de emprendizaje desde ALWA Emprendizaje Social -de la que es socio-fundador- con la docencia en la Facultad de Educación de la Universidad de Barcelona. También es consultor y colaborador de diversas organizaciones públicas, privadas y sociales.

## Equipo Fundación Itinerarum



### **Gelu Morales**

*Formadora del Departament d'Ensenyament de la Generalitat Catalunya y profesora de la Universitat Oberta de Catalunya*

Especializada en el asesoramiento a centros educativos en metodologías activas e integración de las TIC. Formadora del Departament d'Ensenyament de la Generalitat Catalunya dinamizando proyectos colaborativos, ha sido también profesora en la Universidad de La Rioja y la Universidad Comillas, tutorizando cursos presenciales y online.

Con más de 15 años de experiencia como docente en la ESO, actualmente compagina su trabajo como profesora de los Estudios de Psicología y Ciencias de la Educación de la UOC, como experta en diseño tecno-pedagógico desarrollando materiales e itinerarios formativos para formar a docentes de Educación Superior en Latinoamérica, con el diseño y dinamización de cursos y materiales de formación y proyectos en Itinerarium.



### **Carmen Salcedo**

*Directora de Investigación y Proyectos Educativos de UpSocial*

Doctorada en Antropología Social y Cultural, desde 1992 ha diseñado y desarrollado proyectos educativos y sociales en España y Latinoamérica. Se ha especializado en la inclusión de colectivos vulnerables, la innovación metodológica y la promoción cultural.



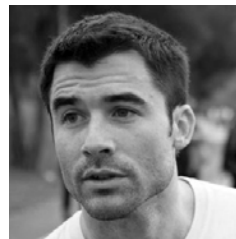
### **Narcís Vives**

*Presidente y fundador de la Fundación Itinerarium. Licenciado en Filología catalana y Ciencias Económicas. Emprendedor de Ashoka*

Experto en el diseño de entornos aprendizaje con el soporte de las TIC y en la creación de redes educativas tanto a nivel local como internacional.

En la actualidad es Director de Itinerarium, y presidente de Fundación Itinerarium. Con una amplia experiencia en redes telemáticas es Miembro fundador (1991) y director (del centro en España 1991-1997) de la red telemática educativa internacional iEARN (International Education and Resource Network) (1991).

En el 2008 es reconocido como emprendedor social por la Fundación Ashoka por su contribución al proyecto Atlas de la Diversidad.



### **Pau Vives**

*Director Fundación Itinerarium*

Ingeniero Técnico en Telecomunicaciones en la UPC. Máster en Dirección de Proyectos en La Salle. Director de Itinerarium y director de proyectos en la Fundación Itinerarium.

Formador de formadores en el ICE de la UAB. Director del proyecto de aprendizaje basado en la localización Eduloc seleccionado en la UNESCO Mobile Learning Week 2014 en París. Coordinador del proyecto Mobile History Map con el Departament d'Ensenyament y GSMA. Coordinador del proyecto BNEscolar, el portal educativo de la Biblioteca Nacional de España.

Apasionado por la aplicación de la tecnología en los procesos de aprendizaje con metodologías activas, la geolocalización y la realidad aumentada.